ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

1. Дата обследования _____
2. Фамилия, имя ребенка_____
3. Год рождения_____
4. Домашний адрес_____

7**. Общая характеристика речевого развития:**

лепет (в норме: с 3-4 месяцев)_____

первые слова (в норме: около года)_____

фраза(в норме: от1.5 до2-х лет)_____

использование жестов (замена речи, дополнение речи)_____

8. Состояния моторной сферы: а) **общей моторики**: *НАРУШЕНИЯ МОТОРНОЙ ПАМЯТИ; ПРОИЗВОЛЬНОГО ТОРМОЖЕНИЯ; СТАТИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ; ДИНАМИЧЕСКОЙ КООРДИНАЦИИ; ПРОСТРАНСТВЕННОЙ КООРДИНАЦИИ; ТЕМПА; ЧУВСТВА РИТМА; ОБЪЁМА;*
ДВИЖЕНИЯ ВЯЛЫ; АКТИВНЫЕ; ТОЧНЫЕ; НЕТОЧНЫЕ; НЕЛОВКИЕ.

- **чувство ритма**(простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок): темп ускорен; замедлен; нормальный; нарушает количество элементов; не нарушает

-статическая координация движений (стоять одна ступня за др. в одну линию с закрытыми глазами; стоять на одной ноге с закрытыми глазами): удержание позы свободное; с напряжением; с раскачиванием из стороны в сторону; балансирует туловищем руками; головой; сходит с места; делает рывок в стороны; касается пола другой ногой; падает; открывает глаза; отказывается выполнять пробу.

- **динамическая координация** (маршировать чередуя шаг и хлопок): выполняет верно; с 1 раза; со 2—3 раза; напрягается; чередование шага и хлопка не удается.

-**темп движений** (в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук): нормальный; ускоренный; замедленный; медленный.

б) **ручной моторики**: ПЛАВНЫЕ; ЛИШЕНЫ ПЛАВНОСТИ; ТОЧНЫЕ; НЕТОЧНЫЕ; НАПРЯЖЁННЫЕ; СКОВАННЫЕ; ТЕМП НАРУШЕН; ТЕМП НЕ НАРУШЕН; НЕ МОЖЕТ УДЕРЖАТЬ ЗАДАННУЮ ПОЗУ; ДВИЖЕНИЕ НЕ УДАЁТСЯ; ВЫПОЛНЕНИЕ ПРАВИЛЬНОЕ -распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удержать в этом положении, под счет под счет до 15; -сложить первый и второй пальцы в кольцо, остальные выпрямить, удержать; -держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе; -попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем; -упражнение «ладонь»-«кулак».

9**. Состояние слуха**:норма; снижение слуха

10. **Общее развитие ребенка:-поведение и эмоциональная сфера**: особенности коммуникативной сферы: сразу вступает в контакт; избирательно; проявляет негативизм; -адекватность эмоциональных реакций_____ - устойчивость эмоциональных реакций_____

- форма: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, _____ - цвет: нет представлений; различает; сличает; называет - схема тела: показать правую, левую руку, ногу, ухо, глаз, правой рукой показать левый глаз_____ - временные представления: ориентация хорошая; недостаточная; слабая (части суток, времена года, дни недели, месяцы)_____

11.**Внимание**: достаточно устойчивое; низкая концентрация; неустойчивое; поверхностное; быстро истощается; плохое переключение.

12. **Работоспособность:**достаточная; низкая; быстрая утомляемость

13. **Произносительная сторона речи**:ПРОСОДИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ СФОРМИРОВАНА С НАРУШЕНИЕМ голоса; темпа;дыхания;ОТКЛОНЕНИЙ НЕ ИМЕЕТ

а) **голос** – тихий; громкий; крикливый; резкий; сиплый; назализованный; затухающий; звонкий; слабый; нормальный голос нормальной силы; сдавленный; неумение говорить шепотом

б) **темп речи**–быстрый; замедленный; медленный; спокойный; умеренный; равномерный

в) **дыхание** – прерывистое; верхнее; нижнедиафрагмальное; грудное; ритмичное; поверхностное, спокойное; свободное; выдох: продолжительный; плавный; слабый; сильный;, короткий; толчкообразный;
речь организует: на выдохе; на вдохе.

г) **степень разборчивости речи**–невнятная; малопонятна;маловыразительна; смазанная; не нарушена

14.**Состояние артикуляционного аппарата и артикуляционной моторики:**

а)артикуляция: ДВИЖЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА АКТИВНЫЕ; ВЯЛЫЕ; ПАССИВНЫЕ;присутствует ЗАМЕНА ДВИЖЕНИЙ; САЛИВАЦИЯ; МОТОРНАЯ НАПРЯЖЕННОСТЬ; ЗАСТРЕВАНИЕ НА ОДНОМ ДВИЖЕНИИ; РАСТОРМОЖЕННОСТЬ; АССИМЕТРИЯ ГУБ; МЫШЕЧНЫЙ ТОНУС В НОРМЕ

б)**губы**: естественной толщины; толстые; расщепление верхней губы; послеоперационные рубцы; короткая уздечка верхней **их подвижность, вибрация:**(«Бублик» и удержать под счёт до 5; «Хоботок»; «Заборчик», многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п») выполнение правильное; без напряжения; чрезмерное напряжение

мышц; истощаемость движений; саливация; активна только правая сторона губ; только левая сторона губ; движение не удается

в)**челюсти**: прогения (смещение нижней челюсти вперед); прогнатия; норма **их подвижность**: («Бегемотик»; движение челюстью вправо-влево; выдвинуть нижнюю вперед) выполнение правильное; движения челюсти недостаточного объема; саливации; движение не удается г) **прикус:** физиологический; открытый передний; открытый боковой; односторонний д**) зубы, их нахождение**: ровные; расположены вне челюстной дуги; мелкие; редкие; кривые; отсутствие зубов; кариозные; двойной ряд зубов;нормальной величиные) **твердое небо**:готическое, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, норма ж) **мягкое небо**: отсутствует; укорочена; расщеплена; свисает неподвижно по средней линии; отклоняется в сторону; норма з) язык:массивный; вялый; напряженный; маленький; длинный;узкий; «географический»; оттянут вглубь рта; вне ротовой полости; норма и) подъязычная уздечка: короткая; эластичная; укороченная; натянутая; норма

Способность переключаться с одной артикуляционной позы надругу: длительное удержание позы; замена движений; поиск артикуляции, «застревание» на одном движении; инертность движения; нарушение плавности; напряженность языка;движения языка не удаются; выполнение правильное; легко переключается с одной артикуляционной позы на другую.

15. **Состояние звукопроизношения:НАРУШЕНО (искажение; отсутствие звука , замена звука, смешение звуков) а) какие звуки отсутствуют, какие заменяются:** С_____ З_____ Ц _____

Ш_____ Ж_____Ч_____ Щ_____

Л_____ Р_____Й_____

Г_____ Х_____ К_____

другие_____

б)смягчение твердых звуков, замена мягких звуков твердыми С_____ З_____ Ц _____ Ш_____

Ж_____ Л_____ Р_____

СЬ_____ ЗЬ_____ ЛЬ_____ РЬ_____

другие_____

16.**Анализ и синтез звукового состава речи**: сФОРМИРОВАНЫ ПО возрасту; сформированы недостаточно; В СТАДИИ ФОРМИРОВАНИЯ; ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ ГРУБО НАРУШЕН; ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НАХОДИТСЯ В ЗАЧАТОЧНОМ СОСТОЯНИИ а) **последовательно повторить слоги: ба-па**_____ **па-ба**_____

да-та_____ та-да_____

ба-па-ба_____ па-ба-па_____

да-та-да_____ та-да-та_____

са-за-са_____ за-са-за_____

б) выделение гласных звуков из ряда гласных, и в начале слов:

астра_____арка_____осень_____ озеро_____

улей_____ уши_____ в) выделение согласных звуков из ряда согласных, и в начале слов: кот_____ суп_____ сом_____ мох_____ г) найти картинки, в названии которых есть указанный звук: дом_____ мост _____ банка_____

д) **определить место нахождения указанного звука в слове** (начало, середина, конец):

кот_____ дом_____ вата_____

дубы_____

17.**Произношение слов сложного слогового состава**: ВОСПРОИЗВОДИТ ПРАВИЛЬНО; СОКРАЩЕНИЕ СЛОГОВ; ОПУСКАНИЕ СЛОГОВ; ДОБАВЛЕНИЕ ЗВУКОВ; ДОБАВЛЕНИЕ СЛОГОВ; ПЕРЕСТАНОВКА СЛОГОВ И ЗВУКОВ; ГРУБО НАРУШЕНО велосипед_____

градусник_____ парашют_____ телевизор_____

18**. Грамматический строй речи:** ИМЕЮТСЯ НАРУШЕНИЯ СОГЛАСОВАНИЯ; АГРАММАТИЗМЫ;В СТАДИИ ФОРМИРОВАНИЯ; ФРАЗЫ НЕТ-ПОЛЬЗУЕТСЯ КОРНЕВЫМИ СЛОВАМИ

а) образование множественного числа существительных: коза _____ стул _____ ухо _____ дерево _____

б)согласование слов в роде, числе, падеже (красный помидор-красные помидоры- много красных помидоров) _____

в) **образование родительного падежа множественного числа:** «Чего много в лесу?» _____«Чего много в этой комнате?»_____

г)**понимание предложно-падежных конструкций с предлогами: в, на,у, под, над, за, по, из, из-за, из-под**

д) образование уменьшительно-ласкательной формы существительных:ковер_____

сумка_____ яблоко_____ птица _____ трава_____

воробей_____

е)**образование прилагательных от существительных**: снег _____ бумага _____ стекло _____ мех _____ шерсть _____ солнце _____

19. Словарь:СООТВЕТСТВУЕТ ВОЗРАСТУ; ОГРАНИЧЕН; ВЫРАЖЕННАЯ БЕДНОСТЬ СЛОВАРЯ; ГРАММАТИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ПРАВИЛЬНОЕ; НЕГРУБЫЕ АГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ; МНОЖЕСТВЕННЫЕ ГРУБЫЕ АГРАММАТИЗМЫ

.а) назвать предметы и их действия: машина_____ лягушка_____
дерево_____ ворона_____
б) понимание слов обобщающего значения: мяч, кукла, кубики, машинка
_____ кошка, собака, корова, коза, лошадь
_____ юбка, брюки, рубашка, свитер
_____
в) назови предметы по описанию: хитрая, рыжая, плутовка_____ круглое; ароматное;
твердое_____ г) подобрать признаки к предметам: (вкус, цвет, форма…) ёжик_____ ёлка
_____ яблоко_____
д) **подбор антонимов:** большой_____ холодный_____ чистый _____

20. Связная речь:
РАССКАЗ СОДЕРЖИТ ВСЕ ОСНОВНЫЕ СМЫСЛОВЫЕ ЕДИНИЦЫ; ВЕРНО ПЕРЕДАЁТСЯ СМЫСЛ, НО ОТСУТСВУЮТ ОТДЕЛЬНЫЕ СМЫСЛОВЫЕ ЗВЕНЬЯ;
ИЗЛОЖЕНИЕ ФРАГМЕНТАРНОЕ;
СОСТАВЛЕН САМОСТОЯТЕЛЬНО;
ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЛОГОПЕДА ДЛЯ УТОЧНЕНИЯ СМЫСЛА;
НЕВОЗМОЖНОСТЬ ПОСТРОЕНИЯ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ ДАЖЕ ПРИ ОКАЗАНИИ РАЗВЁРНУТОЙ ПОМОЩИ;
ИЗЛОЖЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ;
ИЗЛОЖЕНИЕ ЛОГИЧНОЕ. - Составление предложений по сюжетной картинке - Составление рассказа по сюжетной картинке - Составление рассказа по серии сюжетных картинок - Пересказ текста - Самостоятельный рассказ

21. Речевой диагноз_____

22. План занятий:
1. Развитие артикуляционной моторики.
2. Расширение словаря.
3. Работа над грамматическим строением речи.
4. Развитие фонематических процессов.
5. Постановка, автоматизация, введение в речь звуков:
а) свистящих_____
б) шипящих_____
в) сонорных _____
г) других звуков_____
6. Работа над слоговой структурой слов.
7. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза.
8. Развитие психических функций: внимания, памяти, мелкой моторики.
Время занятий_____
Учитель-логопед _____(*Подпись)*
Родитель (законый представитель)_____(*Подпись)*